

Stoffmalerei



Textile Druck- und Färbetechniken

Muster sind wieder im Trend, und wer seinen Kleidern, Polsterbezügen oder Servietten einen persönlichen Anstrich geben will, färbt oder bedruckt diese Textilien am besten selbst. Die Techniken Modeldruck, Siebdruck, Ätzen und Entfärben sowie die Reservetechniken Batik und Gutta-Malerei werden praxisorientiert beschrieben und mit vielen Abbildungen veranschaulicht. 160 Seiten, viele Farbabb.

Nr. 10311 € 39,90



-Textil-Malfarbe

Die universelle Stoffmal- und Druckfarbe auf Wasserbasis für helle Textilien. Marabu-Textil ist waschmaschinenbeständig bis 60° C. Die Metall-

lic-Töne können bis 40° C gewaschen werden, Bügelfixierung.

Die leicht vermalbare Farbe mit dem besonders weichen Griff fließt beim Malen nicht in unbemalte Stoffteile und ist daher hervorragend für alle Stoffdrucktechniken wie auch für das Schablonieren, die Sun- und Spritztechnik geeignet.

Die Farbtöne besitzen eine gute Lichtechtheit, sind untereinander mischbar und mit Wasser verdünnbar. Die Deckkraft ist bei hellen Stoffen sehr gut. Marabu-Textil eignet sich für alle appreturfreien Textilien aus Baumwolle, Leinen, Jute, Seide, Mischgewebe und Synthetik - jedoch nicht für Strickpullover. Die Mischung von »770 Metallic-Weiß« mit den übrigen Textil-Farbtönen ergibt schöne Perlmuttertöne.

Inhalt: €
50ml Marabu-Textil 3,65 jetzt 1,99*

Zitron	Mittelgelb	Karminrot	Rosa
50ml 823420	50ml 823421	50ml 823432	50ml 823433

Mittelblau	Dunkelblau	Saffgrün	Dunkelbraun
50ml 823452	50ml 823453	50ml 823467	50ml 823445

Schwarz
50ml 823473

Inhalt: €
50ml Textil-Metallic 3,95 jetzt 1,99*

Metallic Silber	Metallic Gold
50ml 823582	50ml 823584

Baumwoll Batist

Nur ein Hauch von Baumwolle! Indische Besatzen besitzt eine alte Tradition für feinste Baumwollgewebe, und dieser Batist stellt wirklich etwas Besonderes dar! Er wird eigentlich für Saris gewebt, eignet sich jedoch hervorragend für halbtransparente jugendliche Mode im Sommer (Tuniken, Wickelröcke, gerade geschnittene Strandhosen...), für leichte Sommer-Strandhosen...), für leichte Sommer-vorhänge im Kolonialstil, für zarte Schals, Tücher und Pareos. Der indische Batist lässt sich wunderbar bedrucken! Das strahlende Weiß des Gewebes lässt Batik, Shiborifärbungen und Stoffmalerei brillant zur Geltung kommen.



Tücher & Schals - Baumwoll-Batist

Best.Nr.	ca.Größe/cm	€/St
9052	55x 55	1,65 € 0,99*
9053	95x 95	3,70 € 1,99*

Meterware - Baumwoll-Batist

Best.Nr.	ca. Breite	Ballenl. g/m	ca. ab 1m	€ ab 6m	Ballen €/m
9201	110	63 30m	5,40	5,10	4,50

Baumwoll-Accessoires

Einkaufstasche

Die robuste Einkaufstasche ist ideal für den Marktbummel usw. Sie ist aus naturfarbener Baumwolle mit Leinenoptik und natürlich bei 60° C waschbar! Für die Stoffmalerei sehr gut geeignet. Kurze Träger, Baumwolle natur.

Best.Nr. ca.Größe/cm €/St
9022 36x40 0,95



Kissenhüllen, ohne Abb.

Die Kissenhülle aus Baumwolle natur mit verdecktem Reißverschluss hält auch Kissenschlachten aus.

Best.Nr. ca.Größe/cm €/St
9029 39x 39 2,70 € 0,99*



Küchenschürze

Mit dieser Schürze aus Baumwolle sind Sie in der Küche, beim Kindergeburtstag usw. vor dem Schmutz-teufel geschützt. Diese klassische Schürze steht auch Ihrem Mann, ca. 66 x 72 cm
Nr. 9033 € 3,50 € 2,99*

* ...solange der Vorrat reicht!

Batik & Färben

Batik - vermutlich an die 2000 Jahre alt - in Afrika und Asien beheimatet, gehört zu den sogenannten Reservierungstechniken. Wo früher Reisstärke, Schlamm oder Harz zum Reservieren und mühsam hergestellte Pflanzenfarben zum Einfärben der Stoffe benutzt wurden, gibt es heute fertige Farben mit einer großen Farbpalette und Wachs zum Reservieren! Eine besondere Variante ist die Kombination zwischen Batiktechnik und Seidenmalerei.



Solo/Java-Tjanting

Handgefertigtes Wachskännchen aus Kupfer (hält besonders gut die Temperatur!) zum Auftragen der Waxmuster. Mit verschiedenen Ausflußöffnungen.

Originalform aus Indonesien € 9,50

830007 ca. 0,7 mm Ø

830010 ca. 1,0 mm Ø

Elektro Tjanting

Die Elektrobatikkännchen (Tjanting) ermöglichen leichtes Arbeiten, da das direkt im Kännchen geschmolzene Wachs während der gesamten Betriebsdauer flüssig bleibt. Der handliche Kunststoffgriff und der separate Auflegeständer sorgen für angenehmes und sicheres Arbeiten. Das Messingkännchen hat einen Ø 35mm und eine Ausflußöffnung von Ø 1 mm. Tech.Daten: 30 Watt, 220 Volt

Nr. 8301 € 22,95



Wachswärmer

Dieser Wachswärmer ist das beste Gerät zum Erwärmen und Flüssighalten von Wachs. Dank seiner Thermostat-Reglung läßt sich das Wachs immer auf der richtigen Arbeitstemperatur halten. Er hat eine standfeste Konstruktion und im Unterteil eine praktische Kabelaufwicklung. Inhalt: ca. 0,3 Liter.

Tech. Daten: 220 Volt, 300 Watt, bis 130° C stufenlos einstellbar.

Nr. 83020 nur € 84,90

Wachspastillen

Wachsmischung mit ausgezeichneten Fließeigenschaften für Batik-Technik und als Blumentauchwachs geeignet. Getrocknete Blumen und Blätter werden durch eintauchen in das ca. 80°C warme Wachs konserviert!

Nr. 83050 Inhalt 200g € 3,50



Deka L - Färbefarbe

Zum Färben von allen Naturfasern, z.B. Seide, Wolle, Baumwolle, Leinen, Batist, Viskose und Rayon. Die Färbung kann manuell oder in der Waschmaschine erfolgen (Bitte Anleitung beachten!). Für Seide und Wolle wird die Handfärbung empfohlen.

Handfärbung: Färbe-Temperatur ca. 40-50°C. Ein Beutel, 10 g, reicht für 125 - 250 g Stoffgewicht, je nach Farbtiefe, 2 Eßlöffel Kochsalz dazu.

Maschinenfärbung: 6 Beutel a 10g reichen für 1000g Stoffgewicht bei Vollton plus 2 kg Kochsalz.

Inhalt: €
10g Deka Färbefarbe 2,10
500g Nr. 8314-... Preis auf Anfrage!

Zitron 10g 8315071	Gelb 10g 8315072	Orange 10g 8315101	Altrosa 10g 8315074
-----------------------	---------------------	-----------------------	------------------------

Rosa 10g 8315073	Lachs 10g 8315090	Scharlach 10g 8315175	Brillanrot 10g 8315102
---------------------	----------------------	--------------------------	---------------------------

Rubinrot 10g 8315076	Karmoisin 10g 8315077	Bordo 10g 8315078	Lila 10g 8315084
-------------------------	--------------------------	----------------------	---------------------

Violett 10g 8315085	Türkis 10g 8315103	Hellblau 10g 8315079	Komblblau 10g 8315080
------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------

Brillanblau 10g 8315081	Dunkelblau 10g 8315082	Marineblau 10g 8315083	Hellgrün 10g 8315086
----------------------------	---------------------------	---------------------------	-------------------------

Giftgrün 10g 8315087	Russisch Grün 10g 8315088	Dunkelgrün 10g 8315089	Beige 10g 8315093
-------------------------	------------------------------	---------------------------	----------------------

Altgold 10g 8315092	Kupfer 10g 8315091	Rehbraun 10g 8315094	Kastanienbraun 10g 8315096
------------------------	-----------------------	-------------------------	-------------------------------

Dunkelbraun 10g 8315097	Perlgrau 10g 8315098	Dunkelgrau 10g 8315099	Tiefschwarz 10g 8315100
----------------------------	-------------------------	---------------------------	----------------------------

Nachbehandlungsmittel

Für 500g Stoffmenge, erhöht die Waschbarkeit bis ca. 30° C.

Nr. 8316 20ml € 2,10

Nr. 83161 Anleitung gratis!

Info Bei der Batiktechnik werden Musterungen mit Wachs auf der Seide oder anderen Stoffen abgedeckt (reserviert). So können bei der folgenden Färbung die reservierten Stellen nicht mitgefärbt werden. Dieser Arbeitsablauf läßt sich mehrmals, dann auch auf der jeweils gefärbten Stoffen, wiederholen. So entstehen durch die Überfärbung äußerst interessante Farbmusterungen.



EasyColor Färbefarbe

Geignet ist EasyColor für alle appreturfreien Gewebe aus Seide, Viskose, Baumwolle, Leinen, Mischgewebe (bis max. 20 % Kunstfaseranteil) sowie Japanpapier. Eine Packung (25g) ist ausreichend für Stoffmengen von 150g (intensive Färbung) bis 300g (mittlere bis zarte Färbung). Übrigens, leicht & bunt besitzt eine sehr gute Lichtechtheit und kann über mehrere Tage aufbewahrt und nach erneutem Erhitzen wiederverwendet werden. Die gefärbten Textilien sollten stets separat gewaschen werden, denn die intensive Färbungen hellen bei häufigen Waschen (bis 40°C) etwas auf. Zur Erhöhung der Waschbeständigkeit empfehlen wir das Fixiermittel.



Inhalt: €
25g EasyColor 2,20

Gelb 8320 020	Maisgelb 8320 021	Rotorange 8320 023	Scharlachrot 8320 031
------------------	----------------------	-----------------------	--------------------------

Rubinrot 8320 038	Karminrot 8320 032	Bordeaux 8320 034	Rosa 8320 033
----------------------	-----------------------	----------------------	------------------

Violett 8320 251	Azurblau 8320 095	Ultramarinblau 8320 055	Dunkelblau 8320 053
---------------------	----------------------	----------------------------	------------------------

Türkisblau 8320 098	Pistazie 8320 264	Maigrün 8320 064	Saftgrün 8320 067
------------------------	----------------------	---------------------	----------------------

Dunkelgrün 8320 068	Olive 8320 265	Mittelbraun 8320 046	Schwarz 8320 073
------------------------	-------------------	-------------------------	---------------------

Fixiermittel

Zur Erhöhung der Waschbeständigkeit. Eine Packung ist ausreichend für 600g Stoff (Trockengewicht).

Nr. 8321 Inhalt 25ml € 2,20

Batik & Färben

Verblüffende Batik - Effekte mit Kaltwachs!

Tipp:
Kaltwachs ohne Schmelzen auftragen. Das Wachs trocknen lassen. Die Farbe auftragen. Die gewachsenen Stellen bleiben weiß, bzw. in der Grundfarbe.



Kalt/Flüssig-Wachs

Erleben Sie neue Farben und Formenspiele auf Seide (auch Wolle) mit dem Effekt Kalt Wachs. Dieses Wachs brauchen Sie nicht schmelzen, um es zu verwenden. Anwendbar mit dampffixierbaren oder bügelfixierbaren Seidenfarben. Je nach verwendeter Farbe können andere neuartige Resultate erzielt werden. Das Wachs kann auch auf Baumwolle verwendet werden, jedoch sind die Effekte anders als bei Seide.

Nr. 83061 250ml € 6,70
Nr. 83060 Anleitung gratis!



Shibori im Textildesign
von J. Gunner. Mithilfe von Nähten, Falten, Umwicklungen oder Klammern werden Motive ausgespart, die nach dem anschließenden

Färben zum Vorschein kommen. Die so gezielten Gestaltungseffekte sind überraschend und faszinierend. 128 S., Farbabb.

Nr. 1089 € 29,90

ALTER EGO

...zweifärbig Färben - in einem Farbbad!



Mit Alter Ego erhalten Sie tolle Effekte im Zweifärb-Verfahren, in nur einem einzigen Farbbad. Jede Faser

nimmt nur den für sie geeigneten Farbstoff an. Diese Farben sind ideal für die Dévoré-Stoffe aus Seide und Viskose, aber auch für andere Mischgewebe, z.B. Seide/Leinen, Seide/Hanf usw. 100ml Farbe reichen für ca. 100g Stoffgewicht. Auch als Malfarbe geeignet.

Inhalt: € ~~6,30~~ jetzt 2,99*
100ml ...für Viskose

Jonquille 818401	Garance 818403	Vermillon 818404	Bleu Molène 818406
Troène 818408	Aster 818409	Bleu Primaire 818411	

Inhalt: € ~~7,90~~ jetzt 2,99*
100ml ...für Seide

Genet 818551	Physalis 818552	Ecoore 818555	Ardoise 818556
Santoline 818558	Chardon 818559	Régilisse 818560	

Färbezubehör:

Best-Nr. €
81861 Fixierer, 50 ml 5,30*
81862 Färbe-Salz, 50 ml 2,80*
81863 Färbe-Essig, 50 ml 2,80*
81864 Anleitung gratis!

Malmittel »Medium d'etuvage«

Malmittel für die Dampf fixation von Alter Ego. Dieses Mittel macht es möglich, dass die Farbe für Viskose dampffixierbar wird. Dies ergibt neue Anwendungsmöglichkeiten, z.B. die Farbe kann mit dem Pinsel oder per Sprühtechnik aufgetragen werden.

Best-Nr. € ~~6,95~~ jetzt 3,99*
81865 Malmittel, 100ml
81866 Malmittel-Anleitung gratis!



...so leicht geht's mit Alter Ego!

1. Giessen Sie das lauwarme Wasser in einen Kochtopf.
2. Fügen Sie die Seide- und Viskose-Farbe, den Fixierer, den Essig, das Salz hinzu. Die Farben vermischen sich im Topf zu einer Farbe, um sich dann auf dem Stoff wieder zu trennen.
3. Den Stoff feucht in das Farbbad geben.
4. Bei niedriger Temperatur ca. 5 Minuten rühren, so erhalten Sie eine gleichmäßige Färbung. Dann erhöhen Sie die Temperatur, so dass nach 20 Minuten das Farbbad leicht köchelt. Nehmen Sie den Topf vom Herd und lassen Sie ihn 10 Minuten abkühlen.
5. Unter fließendem Wasser gut ausspülen, bis das Wasser klar bleibt.
6. Zum Trocknen bügeln Sie den noch feuchten Stoff von links auf saugendem Papier.



Die Kunst des Färbens mit natürlichen Stoffen
Geschichte, Methoden und Rezepte - ein Nachschlagewerk.

Nr. 1000-60 € 19,99*

* ...solange der Vorrat reicht!

* Leseexemplare, Restauflage etc.